

**Archivio della Commissione conservatrice  
dei pubblici monumenti (1819-1876)**

**Inventario\***

---

\* Estratto da NICOLA BOARETTO, *Il Museo civico di Padova. Storia istituzionale. Inventario dell'archivio*, in corso di pubblicazione.



### ***Serie Commissione conservatrice dei pubblici monumenti***

La serie, conservata nell'Archivio di Stato di Padova, è costituita di sei buste e due registri, e consta dell'archivio della Commissione conservatrice dei pubblici monumenti di emanazione municipale (1819-1874), pur conservando anche alcuni fascicoli di epoca posteriore (1876).

La documentazione è raccolta in pratiche annuali fino al 1867; dall'anno successivo, quando fu attivato un nuovo protocollo pluriennale, in fascicoli per caponumero. La collocazione delle buste conserva la vecchia segnatura con cui il materiale è identificato nell'inventario N dell'archivio civico antico, e con tale segnatura è indicata nella descrizione archivistica.

Nella descrizione delle unità ho applicato criteri analoghi a quelli adottati per l'archivio del museo civico, considerando però quali sottounità solo le eventuali aggregazioni di documenti interne ai fascicoli raccolte in camicie esterne originarie. Segue la descrizione l'indice analitico della serie. Per la contestualizzazione storica della documentazione, si vedano i cenni di storia dell'istituto produttore nell'introduzione all'inventario.



## Registri

N° corda	Titolo esterno al piatto	Estremi cronologici
N 3246	«Commissione dei pubblici [sic] monumenti. Protocollo dal 1819 al 1874. Commis[ione] conservatrice dei pubbl[ici] monumenti»	1819 ago. 1 – 1874 apr. 10
	<p>Registro con legatura in cartone rigido, coperto di carta a decori stampati, monocroma gialla; 305x338x15 mm. Segue il titolo in lapis blu: «3246»; al dorso, etichetta quasi completamente lacerata e illeggibile recante stampigliato in inchiostro il numero di corda: «3246». Al piatto anteriore, in basso a sinistra etichetta a stampa (inizio XXI secolo): «Commissione conservatrice pubblici monumenti N/3246». Contiene:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Rubrica alfabetica del protocollo 1868-1874 di mano di Andrea Gloria, fascicolo cucito, non rilegato nel tomo (s.d., coevo).</li><li>2) Protocollo della Commissione 1819-1828, su un foglio sciolto a stampa per il protocollo generale della Congregazione di carità della città di Padova (1819 ago. 1 – 1828 apr. 28), numerazione pluriennale.</li><li>3) «Protocollo per la Commissione alla conservazione dei monumenti di belle arti ed antichità. Incomincia li 11 agosto 1824», fascicolo cucito, non rilegato nel tomo (1824 ago.11 – 1830 ago. 24), numerazione irregolare.</li><li>4) Protocollo della Commissione 1837-1854, fascicolo cucito fissato al tomo da un filo di canapa (1837 nov. 22 – 1854 nov. 4), numerazione annuale.</li><li>5) «1857. Protocollo degli atti appartenenti all'ufficio della Commissione conservatrice i pubblici monumenti di b[elle] a[r]ti] per la provincia di Padova», registro rilegato (1857 dic. 9 – 1874 apr. 10); il titolo è in testa alla prima pagina, corretto sull'intestazione a stampa del protocollo particolare di sezione del Comune; la numerazione è annuale fino al 1868, laddove inizia la numerazione pluriennale, introdotta dalla seguente nota in matita: «Dal 9 gennaio 1868 fu rinnovata la Commissione con altro statuto ed altri componenti. Il protocollo comincia col n. 1 di fronte».</li></ol> <p>Include carte sciolte d'appunti o segnapoli.</p>	
N 3247	«Repertorio alfabetico relativo al protocollo della Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. Comincia 9 gennaio 1868, va fino al 17 gennaio 1874»	1868 – 1874
	<p>Registro con mezza legatura in cartone rigido bigio, piatti in carta marmorizzata bigio-verde; 425x304x10 mm. Il titolo è su etichetta al piatto; al margine sinistro del piatto anteriore, in lapis blu «3247»; in basso a sinistra, etichetta a stampa (inizio XXI secolo): «Commissione conservatrice pubblici monumenti N/3247»; al dorso, etichetta recante stampigliato in inchiostro il numero di corda: «3247».</p>	



## Busta n. N 3248

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x125 mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3248». Contiene assieme al carteggio parte del dorso originario della busta di carta marmorizzata bigia, 340x100 mm. Al dorso originario due etichette; sulla prima, manoscritta: «Commissione conservatrice dei pubblici [sic] monumenti 1817-48», in lapis blu «3248»; sulla seconda, stampigliato in inchiostro: «3248».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
1	«Atti. Anno 1817, [anno] 1818. Anno 1819»	1817 ago. 21 – 1819 ott. 30
2	«Atti. Anno 1820»	1819 dic. 30 – 1820 feb. 7
3	«Atti. Anno 1824»	1824 mag. 15 – 1824 dic. 16
4	«Atti. Anno 1825»	1825 mar. 22 – 1825 ago. 19
5	«Atti. Anno 1826»	1826 feb. 11
6	«Atti. Anno 1827» Include i verbali delle sedute della Commissione del 28 agosto e 9 dicembre 1827.	1827 lug.15 – 1827 dic. 27
7	«Atti. Anno 1828» Include un fascicolo cucito in forma di registro: «Prospetto generale di tutti i dipinti di maestri i più insigni bisognosi di restauro per la loro conservazione esistenti presso le chiese della città di Padova e provincia sprovveduti di mezzi pecuniari per far fronte alla spesa dei restauri medesimi» (1845 dic. 27).	1828 gen. 7 – 1845 dic. 27
8	«Atti. Anno 1829» Include i verbali cuciti delle sedute della Commissione del 13 febbraio, 29 marzo, 26 luglio, 30 agosto 1829.	1828 dic. 29 – 1829 ott. 2
9	«Atti. Anno 1830» Include il verbale cucito della seduta della Commissione del 24 giugno 1830.	1830 feb. 8 – 1830 ago. 20
10	«Atti. Anno 1831» Include il verbale cucito della seduta della Commissione del 28 maggio 1831.	1831 feb. 8 – 1831 set. 29
11	«Atti. Anno 1832»	1832 feb. 6 – 1832 nov. 22
12	«Atti. Anno 1833»	1833 feb. 6 – 1833 ott. 21
13	«Atti. Anno 1834» Include il verbale della seduta della Commissione del 20 febbraio 1834.	1834 feb. 20 – 1834 set. 30
14	«Atti. Anno 1835»	1834 dic. 3 – 1835 ago. 10
15	«Atti. Anno 1836»	1836 mag. 22
16	«Atti. Anno 1837»	1837 lug. 16 – 1837 dic. 3
17	«Atti. Anno 1838»	1838 feb. 26 – 1838 nov. 16

- 18** «Atti. Anno 1839» 1839 feb. 6 – 1839 giu. 25
- 19** «Atti. Anno 1840» 1840 apr. 9 – 1840 lug. 25
- 20** «Atti. Anno 1841» 1819 ott. 13 – 1842 nov. 26  
 Allegato: «Progetto che dagli umili sottoscritti [Francesco e Giuseppe Bertolli] si presenta alla rispettabile Congregazione municipale della R. città di Padova per ristaurare, riprestinar ed ove occorra dipinger di nuovo il magnifico Salone di Antenore della città stessa» (1838 giu. 7), fascicolo legato in coperta di carta marmorizzata verde, 350x230 mm. Unite al fascicolo, lettere dei Bertolli all'amministrazione comunale.
- 21** «Atti. Anno 1842» 1841 dic. 21 – 1842 dic. 22
- 22** «Atti. Anno 1843» 1843 mar. 7 – 1843 set. 9
- 23** «Atti. Anno 1844» 1844 feb. 14 – 1844 dic. 23
- 24** «Atti. Anno 1845» 1845 feb. 12 – 1845 dic. 12  
 Include due fascicoli cuciti in forma di registro contenenti elenchi di dipinti conservati in chiese padovane.
- 25** «Atti. Anno 1846» 1846 gen. 17 – 1846 dic. 8
- 26** «Atti. Anno 1847» 1847 gen. 11 – 1847 dic. 7
- 27** «Atti. Anno 1848» 1847 nov. 27 – 1848 ott. 26
- 28** «{Da ritornare} Commissione monumenti» 1828 mag. 30 – post 1830
- 29** «Commissione pubblici monumenti» 1858 apr. 30 – 1874 apr. 17  
 La camicia esterna è una coperta di cartone rigido di riuso (già di un registro ad uso della Commissione?). Contiene prevalentemente documentazione per la revisione dello statuto. Allegati: *Statuto per la Commissione conservatrice dei monumenti della provincia di Padova*, Padova, tipografia Bianchi, 1868, 7 p., 220x145 mm, 5 copie, due delle quali con annotazioni manoscritte per le modificazioni del 1871.

## Busta n. N 3249

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x95mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3249». Contiene assieme al carteggio parte del dorso originario della busta di carta marmorizzata bigia, 335x105 mm. Al dorso originario due etichette; sulla prima, manoscritta: «Atti della Commissione sui pubblici monumenti 1817-67», in lapis blu «3249»; sulla seconda, stampigliato in inchiostro: «3249».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
30	«Atti. Anno 1849» Allegati: CONSIGLIO DEI MINISTRI, <i>Notificazione</i> , Milano, Imperiale Regia Stamperia, [1849], manifesto, 595x448, due copie.	1849 gen. 16 – 1849 set. 27
31	«Del 1850 {51}»	1850 lug. 22 – 1850 set. 14
32	«1851»	1851 feb. 6 – <1851 giu. 10>
33	«1852» Camicia esterna vuota.	
34	«Atti anni 1853 {54}»	1853 feb. 20 – 1853 ago. 25
35	«Atti 1854»	1854 gen. 27 – 1854 lug. 8
36	«Atti 1857»	1857 feb. 16
37	«1858»	1857 dic. 31 – 1858 nov. 25
38	«1859»	1859 gen. 19 – 1859 dic. 12
39	«1860»	1860 apr. 16 – 1860 dic. 22
40	«1861»	1861 mag. 6 – 1861 dic. 28
41	«1862»	1861 dic. 31 – 1862 dic. 9
42	«1863»	1863 feb. 25 – 1864 dic. 30
43	«1864, 1865, 1866»	1864 gen. 9 – 1867 ago. 17
44	«1867» Allegate, perizie cucite di Eugenio Maestri «riguardanti la riduzione del palazzo Capitaniato e quella del convento di S. Antonio ad uso del civico museo».	1866 dic. 31 – 1867 apr. 19
45	«1817-58. Commissione dei pubblici monumenti. Regolamento ed atti relativi alla istituzione, scopo ecc. della stessa» Contiene carte sciolte e una sottounità.	1818 gen. 14 – 1858 apr. 14

- I «Miscellanea» 1828 mar. 7 – 1857 nov.  
 Contiene carte sciolte e una sottounità.
- 1 «Sunto degli atti consegnati al Podestà conte De Lazara dal segretario rinunciante nob. T. Zacco. Compilato dall'assessore Filippo dottor Fanzago» 1857 nov.
- 46** «Commissione conservatrice dei pubblici monumenti» 1773 lug. 31 – 1867 lug. 29  
 Contiene carte sciolte e due sottounità.
- I «Disposizioni di massima» 1773 lug. 31 – post 1866  
 Allegati: COMMISSIONE CONSERVATRICE DEI PUBBLICI [sic] MONUMENTI DELLA CITTÀ E PROVINCIA DI PADOVA, *I. Statuto. II. Relazioni del quadriennio 1868, 1869, 1870, 1871*, Padova, Tipografia Sacchetto, 1872, 56 p., 210x147 mm; *Relazione dei più importanti lavori iniziati o condotti a termine dalla Commissione conservatrice de' monumenti pubblici della città e provincia di Padova negli anni 1872, 1873*, Padova, Tipografia Sacchetto, 1874, 23 p., 222x157 mm; «Ala a destra della torre dell'orologio. Tavola I<sup>a</sup>» (post 1866), scala 1:100, disegno in inchiostro acquerellato, 700x360 mm; «Tavola I<sup>a</sup> bis. Ala a sinistra della torre dell'orologio» (post 1866), scala 1:100, disegno in inchiostro acquerellato, 700x545 mm; «Ala a destra della torre dell'orologio. II<sup>a</sup>» (post 1866), scala 1:100, disegno in inchiostro acquerellato, 700x465 mm; «Tavola II<sup>a</sup> bis. Ala sinistra della torre dell'orologio» (post 1866), scala 1:100, disegno in inchiostro acquerellato, 700x548 mm; «Tavola I<sup>a</sup> Tipo visuale d'una parte del convento del Santo con l'indicazione in rosso dei lavori che si rendono necessari per ridurre alcuni locali del I piano ad uso di patrio museo» (s.d.), scala 1,66:1000, disegno in inchiostro acquerellato, 500x318 mm; «Planimetria di quella parte del primo piano del convento del Santo che andrebbe destinato a museo patrio, archivio e biblioteca» (s.d.), scala 5:1000, disegno in inchiostro acquerellato, 640x520 mm.
- II «Commissione dei pubblici monumenti» 1819 ago. 1 – 1867 giu. 30  
 Contiene documenti circa l'istituzione e gli scopi della Commissione.

## Busta n. N 3250

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x65mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3250».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
47	«Fondazione della Commissione, statuto, membri ecc.» Caponumero: prot. n. 1 del 1868 (mancante). Allegati: <i>Statuto per la Commissione conservatrice dei monumenti della provincia di Padova</i> , Padova, Tipografia Bianchi, 1869, 7 p., 220x148 mm, due copie; <i>COMMISSIONE CONSERVATRICE DEI PUBBLICI [sic] MONUMENTI DELLA CITTÀ E PROVINCIA DI PADOVA, I. Statuto. II. Relazioni del quadriennio 1868, 1869, 1870, 1871</i> , Padova, Tipografia Sacchetto, 1872, 56 p., 210x147mm; <i>Relazione dei più importanti lavori iniziati o condotti a termine dalla Commissione conservatrice de' monumenti pubblici della città e provincia di Padova negli anni 1872, 1873</i> , Padova, Tipografia Sacchetto, 1874, 23 p., 222x157 mm.	1868 gen. 18 – 1873 lug. 4
48	«Castello di S. Martino in Cervarese S. Croce» Caponumero: prot. n. 2 del 1868. Allegati: fotografia del castello di cui al titolo (s.d.), 250x188 mm; fotografia del castello di cui al titolo e dei mulini attigui (s.d.), 250x190 mm.	1868 gen. 28 – 1870 dic. 27
49	«Compilazione annuario {scolastico} amministrativo della Commissione 1867-68» Caponumero: prot. n. 3 del 1868.	1867 nov. 21 -1868 gen. 17
50	«Sedute della Commissione» Caponumero: prot. n. 4 del 1868. Contiene carte sciolte e una sottounità. I verbali delle sedute sono in parte cuciti.	1868 gen. 22 – 1873 dic. 21
	I «Sedute della Commissione»	1872 nov. 5 – 1873 dic. 21
51	«Chiesa di San Matteo» Caponumero: prot. n. 6 del 1868.	1868 gen. 4 – 1871 dic. 4
52	«Dotazioni, resoconti ec. [sic]» Caponumero: prot. n. 7 del 1868. Contiene carte sciolte e tre sottounità.	1868 gen. 28 – 1874 gen. 15
	I «Commissione provinciale conservatrice dei pubblici [sic] monumenti. Resoconto per la gestione dell'anno 1871» All'angolo superiore destro della camicia esterna: «Minuta».	s.d.
	II «Dotazione, resoconti ec. [sic]. Relazioni finali; stampati» Parzialmente scorporato (?).	1872 gen. 10 – 1873 mar. 15
	III «Resoconto della gestione della Commissione conservatrice de' pubblici monumenti da 28 febbraio a 31 dicembre 1873» Caponumero: prot. n. 556 del 1874.	1874 gen. 15
53	«Cappella di San Giorgio, statua ec. [sic]» Caponumero: prot. n. 8 del 1868.	1868 gen. 28 – 1868 mar. 2

- 54** «Chiesa di Santa Maria dei Servi. Ancona antica» 1868 gen. 28 – 1868 mar. 2  
Caponumero: prot. n. 9 del 1868.
- 55** «Chiesa di S. Giovanni di Verdara. Gruppo Bonazza ec.[sic]» 1868 mar. 2 – 1871 mar. 28  
Caponumero: prot. n. 11 del 1868.
- 56** «Cassiere» 1868 mar. 2 – 1870 lug. 29  
Caponumero: prot. n. 12 del 1868.
- 57** «Vice-presidente» 1868 mar. 1  
Caponumero: prot. n. 13 del 1868.

## Busta n. N 3251

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x65mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3250».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
58	«Soci corrispondenti» Caponumero: prot. n.15 del 1868. Allegato: <i>Statuto per la Commissione conservatrice dei monumenti della provincia di Padova</i> , Padova, Tipografia Bianchi, 1869, 7 p., 220x148 mm, due copie intonse.	1868 mar. 10 – 1869 ago. 4
59	«Asporto nella chiesa degli Esposti del fresco [rappresentante la Vergine] esistente in S. Giovanni di Verdara» Caponumero: prot. n. 34 del 1868.	1868 mar .23 – <1868 nov. 10>
60	«Modello del leone per la piazza dei Signori» Caponumero: prot. n. 40 del 1868.	1868 mag. 4
61	«Cappella Mantegna. Oratorio S. Bovo» Caponumero: prot. n. 48 del 1868.	1868 mag. 4 – 1874 apr. 23
62	«Nuova sede del civico museo» Caponumero: prot. n. 49 del 1868.	1868 mag. 5 – 1872 ago. 5
63	«Altino. Lapi e anticaglie» Caponumero: prot. n. 50 del 1868.	1868 mag. 5
64	«Trilogia dantesca, tre disegni del Gazzotto» Caponumero: prot. n. 52 del 1868.	1868 giu. 17 – 1868 lug. 10
65	«Inventari dei monumenti 1868-1869» Caponumero: prot. n. 61 del 1868. Segue il titolo: «vedi anche il n. {362} 252 nel quale è compreso il 362». Contiene tre sottounità.	1868 set. 23 – 1876 ott. 20
	I «Lavoro del Caimi sui monumenti della città, su provvedimenti e restauri occorrenti» Caponumero: prot. n. 474 A del 1872.	[1872 lug.]
	II «Inventari dei monumenti della città compilati nel 1869, rettificati nel 1872. Compilati dal pittore Giacomo Manzoni» I singoli inventari particolari, riguardanti ciascuno una chiesa o uno stabilimento, sono numerati progressivamente dal n. I al n. CIII; gli inventari n. I, II, X, XXXII, dal XXXVII al XLIV, dal XLVI al LI, LX constano di più fogli cuciti assieme in forma di registro.	1869
	III «Inventari monumenti città» e comuni della provincia: carteggio	1868 lug. 26 – 1876 ott. 20
66	«Inventari dei monumenti della provincia compilati nel 1869» Caponumero: prot. n. 61 del 1868. Il fascicolo è raccolto in una camicia esterna coeva. Contiene carte sciolte e quattro sottounità.	
	I «Distretto di Piove»	1876 lug. 23 – 1876 set.1

- |     |   |                            |
|-----|---|----------------------------|
| II  | Oggetti d'arte e monumenti nei distretti di<br>Conselve, Camposampiero, Monselice,<br>Montagnana<br>Il sottofascicolo è raccolto in una camicia muta. | 1876 lug. 25 – 1877 feb. 7 |
| III | «1876 Distretto di Padova»  | 1876 lug. 24 – 1876 set. 5 |
| IV  | «Inventari dei monumenti compilati dall'ab.<br>Arrigoni di Peraga»  | 1869 mar. 11               |

## Busta n. N 3252

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x65 mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3252».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
67	«Montemerlo. Statua di S. Michele» Caponumero: prot. n. 65 del 1868. Allegato: <i>Pianta della città di Padova del signor Rizzi Zannoni</i> , [Padova], Giovanni Sacchetto, s.d., foglio volante, 380x277 mm. La pianta reca in inchiostro e acquerello l'indicazione dei riparti di competenza dei membri della Commissione nel decennio 1820.	1868 ott. 17 – 1870 lug. 11
68	«Monete rinvenute nel canale Torricelle» Caponumero: prot. n. 66 del 1868.	1868 ott. 1 – 1868 ott. 17
69	«Scavi di Vallonga (1851-70)» Caponumero: prot. n. 72 del 1868. In testa alla camicia esterna, nota in matita: «(Busta III degli atti della Commissione de' pubblici monumenti)». Allegato: «Tipo d'avviso indicante le terebrazioni eseguite in Vallonga frazione del Comune di Arzergrande, e precisamente nel latifondo compreso fra le strade dette della Chiesa e Montin. Escavi da riprendersi dalla Commissione provinciale conservatrice de' pubblici monumenti in Padova per la ricerca di oggetti architettonici e di altre antichità» (1870 ott. 31), scala non indicata, disegno in inchiostro rosso e nero, 540x390 mm. Contiene carte sciolte e una sottounità.	1852 lug. 27 – 1870 dic. 15
I	«Documenti intorno agli scavi in Vallonga. Distretto di Piove» Caponumero: prot. n. 103 del 1869. Include due memorie cucite.	1852 lug. 27 – 1858 mar. 2
70	«Scavi di San Pietro Montagnon» Caponumero: prot. n. 77 del 1868.	1868 dic. 4
71	«Relazioni annue stampate» Caponumero: prot. n. 79 del 1869. Include relazioni manoscritte cucite. Allegato: <i>Supplemento al n. 15 del Giornale di Padova. Relazione dei più importanti lavori fatti durante l'anno 1868 dalla Commissione provinciale conservatrice dei pubblici monumenti</i> , [Padova], Tipografia Sacchetto, [1869], foglio volante, 454x330 mm.	[1868 dic.5] – 1872 giu.10
72	«Cappella dell'Arena» Caponumero: prot. n. 80 del 1868.	1868 dic. 3 – 1868 dic. 9
73	«Chiesa di S. Benedetto. Quadro del Padovanino» <i>Mosè fa scaturire le acque dalla roccia</i> Caponumero: prot. n. 85 del 1869.	1869 gen. 7 – 1869 gen. 15
74	«Chiesa di San Canziano. Figure in terra cotta» attribuite a Andrea Riccio Caponumero: prot. n. 86 del 1869.	1869 gen. 7 – 1869 mar. 19
75	«Fresco di Girolamo del Santo nella caserma di S. Giustina» rappresentante la Deposizione Caponumero: prot. n. 88 del 1869.	1869 gen. 7 – 1869 set. 18
76	«Teatro S. Lucia» Caponumero: prot. n. 107 del 1869.	1869 feb. 24 – <1869 mar. 5>
77	«Chiesa di Tramonte. Le sette chiese di Monselice»	1869 mar. 25 – 1869 mag. 8

- Caponumero: prot. n. 116-117 del 1869.
- 78** «Limena. Terre cotte proprietà Breda Vincenzo Stefano» 1869 apr. 4 – [1869 mag. 30]  
Caponumero: prot. n. 126 del 1869.
- 79** «Busto Paleocapa» 1869 mag. 8  
Caponumero: prot. n. 130 del 1869.
- 80** «Fresco di Luca Giordano [*Vergine e Santi*] sotto il portico di casa Orologio al teatro Nuovo» 1869 mag. 12 – 1870 giu. 14  
Caponumero: prot. n. 143 del 1869.
- 81** «Lapide al ponte Pidocchioso» 1869 mag. 29  
Caponumero: prot. n. 150 del 1869.
- 82** «Affreschi nel palazzo Corinaldi» 1869 lug. 24 – 1869 set. 21  
Caponumero: prot. n. 161 del 1869.
- 83** «Chiesa dell'arena dichiarata pubblica» 1869 lug. 26 – 1869 ago. 27  
Caponumero: prot. n. 166 del 1869.
- 84** «Arena. Chiesa. Ristauri dei freschi della fabbrica ecc.» 1869 set. 25 – 1873 mar. 7  
Caponumero: prot. n. 178 del 1869.
- 85** «Ordini di pagamento al tipografo Penada L.» 1869 nov. 12  
Caponumero: prot. n. 194 del 1869.
- 86** «Cavalcavia del Salone» 1870 gen. 31 – 1873 dic. 1  
Caponumero: prot. n. 214 del 1870 e n. 546 del 1873.
- 87** «Museo archeologico, proprietà Bocchi Francesco» 1870 feb. 2 – 1870 lug. 19  
Caponumero: prot. n. 215 del 1870.
- 88** «Porta del Portello e porta San Giovanni» 1870 feb. 7 – 1873 set. 6  
Caponumero: prot. n. 218 del 1870.
- 89** «Colonna esistente nel fondo-destra fuori di porta Codalunga» 1870 feb. 14 – 1870 mar. 20  
Caponumero: prot. n. 219 del 1870.
- 90** «Colonna al ponte di legno» 1870 mar. 22 – 1870 apr. 22  
Caponumero: prot. n. 234 del 1870.
- 91** «Grafito [sic] della casa Costa in via Savonarola» 1870 mar. 22 – 1870 apr. 15  
Caponumero: prot. n. 236 del 1870.
- 92** «Relazione del socio corrispondente signor Da Ponte» circa i monumenti esistenti nell'isola III di Padova 1870 apr. 4 – 1870 mag. 20  
Caponumero: prot. n. 241 del 1870.
- 93** «Statistiche dei monumenti nazionali» 1870 mag. 18 – 1871 giu. 16  
Caponumero: prot. n. 252 del 1870. Segue il titolo: «vedi anche il n. 61». Include elenchi dei monumenti su modello ministeriale, in parte cuciti.

- 94** «Colonna col leone davanti la chiesa di Sant'Andrea» 1870 mag.18 – 1870 giu. 20  
Caponumero: prot. n. 257 del 1870.
- 95** «Ristauro del ponte S. Tomaso» 1870 mag. 20 – 1872 lug. 31  
Caponumero: prot. n. 259 del 1870.
- 96** «Ristauro dell'arco Vallaresso» 1870 mag. 20  
Caponumero: prot. n. 260 del 1870.
- 97** «Archivio capitolare» 1870 mag. 20 – 1870 giu. 4  
Caponumero: prot. n. 265 del 1870.
- 98** «Due dipinti esistenti nell'ex convento dei Cappuccini» 1870 giu. 5 – 1870 giu. 20  
Caponumero: prot. n. 266 del 1870.
- 99** «Circolare a stampa del Comitato esecutivo per congresso artistico in Parma» s.d.  
Caponumero: prot. n. 278 del 1870. Camicia esterna vuota.
- 100** «Monumento de Castro nella chiesa dei Servi» 1870 dic. 15  
Caponumero: prot. n. 306 del 1870.
- 101** «Rapporto del socio corrispondente Da Ponte per ristauro della chiesa di S. Michele» 1871 feb.13  
Caponumero: prot. n. 315 del 1871. Il contenuto è cucito.
- 102** «Freschi della Scuola del Santo» 1871 feb. 6 – 1871 feb. 14  
Caponumero: prot. n. 320 del 1871. Include una relazione cucita.
- 103** «Freschi del chiostro del pozzo nella Scuola di veterinaria» 1871 giu. 29 – 1871 ago. 23  
Caponumero: prot. n. 355 del 1871.
- 104** «Lettere intorno allo Zanchi di Bergamo, restauratore di dipinti» 1871 ago. 23 – 1871 set. 1  
Caponumero: prot. n. 363 del 1871.
- 105** «Per iscrizione di tintoria da applicarsi alle mura vecchie al ponte Molino» 1871 nov. 25  
Caponumero: prot. n. 365 del 1871.
- 106** «Proposta di illuminare a gas l'interno del Salone» 1871 dic. 9 – 1871 dic. 18  
Caponumero: prot. n. 367 del 1871.
- 107** «Circolare per la erezione di un monumento al Masaccio» 1871 lug. 14 – 1871 lug. 25  
Caponumero: prot. n. 375 del 1871.
- 108** «Campione. Conservare» s.d.  
Caponumero mancante. Contiene registro madre-figlia delle ricevute di pagamento della Commissione. Allegato: «Bollettino della Prefettura per la provincia di Padova», 7/IV (1870).

## Busta n. N 3253

Busta in cartone grigio con lacci di canapa (inizio XXI secolo), 350x250x65mm; al dorso, etichetta a stampa: «Archivio di Stato, Padova. Commissione conservatrice dei pubblici monumenti. N 3253».

N° corda	Titolo	Estremi cronologici
109	«Manufatto idraulico romano scoperto ad Este» Caponumero: prot. n. 377 del 1872. Allegato: «Manufatto romano scoperto in Este nella campagna Prosdocimi nel 1871» (1871 dic. 24), scala 1:50, disegno in matita e inchiostro, 267x208 mm.	1871 dic. 25 – 1872 feb. 3
110	«Finestre della basilica del Santo» Caponumero: prot. n. 380 del 1872.	1872 gen. 15 – 1870 feb. 10
111	«Lapidi romane sparse nella città e provincia» Caponumero: prot. n. 384 A del 1872. Include un elenco cucito delle lapidi nella provincia di Padova. Allegato: fotografia di un disegno del monumento funerario a Claudia Toreuna (s.d.), 218x146 mm.	1872 feb. 19 – 1872 ott. 10
112	«Primo verbale della seduta del 3 febbraio, scoperta d'un manufatto antico in Este» Caponumero: prot. n. 387 del 1872.	1872 gen. 28
113	«Ispezione ai monumenti della città» Caponumero: prot. n. 389 del 1872.	1872 feb. 3 – 1872 apr. 17
114	«Proposta di levare le due lapidi romane esistenti nella casa Ferro alle Beccherie» Caponumero: prot. n. 393 del 1872.	1872 feb. 19
115	«Permesso di stampare il <i>Codice repubblicano degli statuti di Padova</i> » Caponumero: prot. n. 394 del 1872.	1872 feb. 3 – 1873 lug. 22
116	«S. Pietro Montagnone», saggi di scavo Caponumero: prot. n. 396 del 1872.	1872 feb. 19 – 1873 mar. 28
117	«Lapide mortuaria Beolco» Caponumero: prot. n. 398 del 1872.	1872 mar. 18 – 1872 apr. 4
118	«Chiese di S. Giustina, S. Maria di Praglia» Caponumero: prot. n. 403 del 1872.	1872 apr. 17 – 1872 nov. 13
119	«Monumento Meneghini» Caponumero: prot. n. 406 del 1872.	1872 mar. 17 – 1872 apr. 3
120	«Affreschi alla Gran guardia» Caponumero: prot. n. 407 del 1872.	1872 apr. 7 – 1872 ago. 5
121	«Associazione al <i>Giornale di erudizione artistica di Perugia</i> » Caponumero: prot. n. 415 del 1872.	1872 apr. 17
122	«Salone, conduttori d'acqua»	1872 apr. 18 – 1872 nov. 8

- Caponumero: prot. n. 417 del 1872.
- 123** «Dimanda per attivazione del mercato dei bozzoli al p[iano] terreno della G[ran] guardia. Loggia del Consiglio» 1872 apr. 19 – 1872 mag. 8  
Caponumero: prot. n. 420 del 1872.
- 124** «Tomba dei Papafava in piazza del Santo» 1872 apr. 20 – 1872 nov. 8  
Caponumero: prot. n. 421 del 1872.
- 125** «Domanda del pittore Henault per copiare dei freschi di Giotto all'arena» 1872 apr. 25  
Caponumero: prot. n. 422 del 1872.
- 126** «Dipinti del Mantegna e del Bassano nella chiesa del Seminario» 1872 mag. 8  
Caponumero: prot. n. 426 del 1872.
- 127** «Monumento sotto la porta di ponte Altinate» 1872 mag.10 – 1872 mag. 18  
Caponumero: prot. n. 429 del 1872.
- 128** «Ristauri alle case medievali» 1872 giu. 4 – 1872 giu. 29  
Caponumero: prot. n. 438 del 1872.
- 129** «Ristauri facciata palazzo Forzadura» 1872 lug. 22 – 1872 lug. 23  
Caponumero: prot. n. 443 del 1872.
- 130** «Gratificazioni» 1872 lug. 22  
Caponumero: prot. n. 447 A del 1872.
- 131** «Ringraziamenti per regali di lapidi» 1872 apr. 27 – 1872 ago. 31  
Caponumero: prot. n. 451 del 1872.
- 132** «Iscrizione antica sulla casa Riello a S. Nicolò» 1872 ago. 28  
Caponumero: prot. n. 455 del 1872.
- 133** «Cortile pensile municipale» 1872 ago. 31 – 1872 nov. 8  
Caponumero: prot. n. 459 del 1872.
- 134** «Freschi nell'oratorio di S. Rocco» 1872 set. 29 – 1872 nov. 8  
Caponumero: prot. n. 463 del
- 135** «Loggia del Consiglio. Affittanza alla Società d'incoraggiamento» 1872 ott. 26 – 1873 dic. 22  
Caponumero: prot. n. 467 del 1872 e n. 549 del 1873.
- 136** «Fresco sopra la porta della chiesa dei Servi» 1872 nov. 8  
Caponumero: prot. n. 468 del 1872.
- 137** «Rinuncia del m[archese] Selvatico a vicepresidente» 1872 nov. 7 – 1873 feb. 6  
Caponumero: prot. n. 470 del 1872.
- 138** «Rinuncia del prof. Gloria a segretario» 1872 nov. 11  
Caponumero: prot. n. 472 del 1872.

- 139** «Lapide Brusoni» 1873 gen. 26 – 1873 feb. 4  
Caponumero: prot. n. 479 del 1873.
- 140** «Iscrizioni della caserma Eremitani» 1873 feb. 28 – 1873 apr. 7  
Caponumero: prot. n. 496 del 1873.
- 141** «Nomina del vicesegretario» 1873 mar. 7 – 1873 ott. 1  
Caponumero: prot. n. 497 del 1873.
- 142** «Intorno ai volti del Salone da demolirsi» 1873 mar. 27 – 1873 apr. 2  
Caponumero: prot. n. 499 del 1873.
- 143** «Affreschi della caserma Eremitani» 1873 mar. 31  
Caponumero: prot. n. 504 del 1873.
- 144** «Ornati dell'arco detto della Sanità» 1873 apr. 2 – 1873 mag. 4  
Caponumero: prot. n. 506 del 1873.
- 145** «Affreschi della vecchia casa Zabarella» 1873 mag. 23  
Caponumero: prot. n. 508 del 1873.
- 146** «Invito per la seduta del 23 giugno» 1873 giu.17  
Caponumero: prot. n. 511 del 1873.
- 147** «Cappella Dotto e Sanguinacci» 1873 ago. 29 – 1873 set. 15  
Caponumero: prot. n. 535 del 1873.
- 148** «Tomba del Petrarca» 1873 set. 5 – 1873 dic. 5  
Caponumero: prot. n. 536 e n. 547 del 1873.
- 149** «Reggia carrarese» 1873 nov. 11 – 1873 dic. 1  
Caponumero: prot. n. 545 del 1873.
- 150** «Lettere ringraziamenti» 1873 dic. 2  
Caponumero: prot. n. 547 e n. 548 del 1873.
- 151** «Rinuncia a membri della Commissione delli signori: Selvatico Pietro, Tolomei Antonio, Gloria Andrea, Kunz Carlo, Ceccon Luigi, Hesse Andrea, Cavalli Augusto. S'aggiunge quella del Filippuzzi [?] prof. cav. Andrea» 1873 dic. 21 – 1874 feb. 19  
Caponumero: prot. n. 551 e dal n. 555 al n. 558 del 1873.
- 152** «Relazioni dei lavori della Commissione pegli anni 1872-1873. Sunto degli argomenti pertrattati dalla Commissione dei pubblici monumenti durante gli anni 1872 e 1873» 1874 gen. 15  
Caponumero: prot. n. 559 del 1874 (non trova corrispondenza nel registro del protocollo).

## Indice analitico

L'indice della serie è compilato con criteri analoghi a quelli adottati per l'indice analitico dell'inventario dell'archivio del museo civico. Intendendo omettere gli accessi che non fossero efficaci nel reperimento delle informazioni, non ho indicizzato i lemmi "Padova", "Commissione conservatrice dei pubblici monumenti".

- Altino* 3251.63  
**Archivio capitolare di Padova** 3252.97  
*Arquà Petrarca*  
– *tomba del Petrarca* 3253.148  
Arrigoni \*\*\*, abate 3251.66.IV  
*Arzergrande*  
– *Vallonga*  
– *strada della Chiesa* 3252.69  
– *strada Montin* 3252.69
- Bassano \*\*\*, pittore *vedi* Da Ponte \*\*\*,  
pittore  
Beata vergine Maria 3251.59, 3252.80  
Beolco \*\*\* 3253.117  
*Bergamo* 3252.104  
Bertolli  
– Francesco 3248.20  
– Giuseppe 3248.20  
Bocchi Francesco 3252.87  
Bonazza \*\*\*, scultore 3250.55  
Breda Vincenzo Stefano 3252.78  
Briosco Andrea, il Riccio 3252.74  
Brusoni \*\*\* 3253.139
- Caimi \*\*\* 3251.65.I  
*Camposampiero*  
– *distretto di* 3251.66.II  
Cavalli Luigi 3253.151  
Ceccon Luigi 3253.151  
*Cervarese S. Croce*  
– *Castello di S. Martino* 3250.48  
**Civico museo** *vedi* **Museo civico**  
Claudia Toreuma 3253.111  
**Comitato esecutivo per il progresso  
artistico in Parma** 3252.99  
**Comune di Padova** 3248.20  
**Congregazione municipale di Padova**  
*vedi* **Comune di Padova**  
*Conselve*  
– *distretto di* 3251.66.II  
**CONSIGLIO DEI MINISTRI <IMPERO  
D'AUSTRIA>** 3249.30
- Da Ponte  
– \*\*\* 3252.92, 3252.101  
– \*\*\*, pittore 3253.126
- De Lazara Francesco 3249.45.I.1
- Este* 3253.109, 3253.112
- Fanzago Filippo 3249.45.I.1  
Filippuzzi Andrea 3253.151
- Gazzotto Vincenzo 3251.64  
Giordano Luca 3252.80  
Giotto di Bondone 3253.125  
Girolamo del Santo 3252.75  
Gloria Andrea 3253.138, 3253.151  
Guidi Tommaso, il Masaccio 3252.107
- Henault \*\*\*, pittore 3253.125  
Hesse Andrea 3253.151
- Kunz Carlo 3253.151
- Limena* 3252.78
- Maestri Eugenio 3249.44  
Mantegna Andrea 3253.126  
Manzoni Giacomo 3251.65.II  
Masaccio *vedi* Guidi Tommaso, il Masaccio  
Meneghini \*\*\* 3253.119  
*Monselice*  
– *distretto di* 3251.66.II  
– *sette chiese* 3252.77  
*Montagnana*  
– *distretto di* 3251.66.II  
*Montemerlo*  
– *statua di S. Michele* 3252.67  
Mosè, personaggio del Vecchio Testamento  
3252.73  
**Museo civico di Padova** 3249.44,  
3249.46.I, 3251.61
- Padova*  
– *arco*  
– *detto della Sanità* 3253.144  
– *Vallaresso* 3252.96  
– *arena* 3252.84, 3253.125  
– *basilica*  
– *del Santo* *vedi* *Padova – basilica di S.  
Antonio*

- di S. Antonio 3253.110
- di S. Giustina 3253.118
- Beccherie 3253.114
- canale delle Torricelle 3252.68
- cappella
  - degli Scrovegni 3252.72, 3252.83, 3252.84 vedi anche Padova – arena
  - dell’Arena vedi Padova – cappella degli Scrovegni
  - di S. Giorgio 3250.53
- casa
  - Costa 3252.91
  - Ferro 3253.114
  - Orologio 3252.80
  - Riello 3253.132
  - Zabarella 3253.145
- caserma
  - di S. Giustina vedi Padova – convento di S. Giustina
  - Eremitani vedi Padova – convento degli Eremitani
- cavalcavia del Salone 3252.86 vedi anche Padova – volti del Salone
- chiesa
  - degli Eremitani
    - cappella Dotto 3253.147
    - cappella Mantegna vedi Padova – chiesa degli Eremitani – cappella Ovetari
    - cappella Ovetari 3251.61
    - cappella Sanguinacci 3253.147
  - degli Esposti 3251.59
  - dei Servi vedi Padova – chiesa di S. Maria dei Servi
  - del seminario vescovile 3253.126
  - dell’Arena vedi Padova – cappella degli Scrovegni
  - di S. Andrea 3252.94
  - di S. Benedetto 3252.73
  - di S. Canziano 3252.74
  - di S. Giovanni di Verdara 3250.55, 3251.59
  - di S. Giustina vedi Padova – basilica di S. Giustina
  - di S. Maria dei Servi 3250.54, 3253.136
    - monumento De Castro 3252.100
  - di S. Matteo 3250.51
  - di S. Michele 3252.101
- colonna
  - al ponte di legno 3252.90
  - col leone davanti la chiesa di S. Andrea 3252.94
  - Massimiliana 3252.89
- convento
  - degli Eremitani 3253.140, 3253.143
  - dei Cappuccini 3252.98
  - del Santo vedi Padova – convento di S. Antonio
  - di S. Antonio 3249.44, 3249.46.I
  - di S. Giustina 3252.75
- cortile pensile municipale vedi Padova – municipio – cortile pensile
- distretto di 3251.66.III
- ex convento vedi Padova – convento
- loggia
  - del Consiglio vedi Padova – loggia della Gran guardia
  - della Gran guardia 3253.120, 3253.123, 3253.135
- municipio
  - cortile pensile 3253.133
- oratorio
  - di S. Bovo 3251.61
  - di S. Rocco 3253.134
- palazzo
  - Capitaniato vedi Padova – palazzo del Capitano
  - Corinaldi 3252.82
  - del Capitano 3249.44
  - della Ragione 3252.106, 3253.122 vedi anche Padova – cavalcavia del Salone, Padova – volti del Salone
  - Forzadura 3253.129
- piazza dei Signori 3251.60
- ponte
  - Altinate 3253.127
  - Molino 3252.105
  - Pidocchioso 3252.81
  - S. Tomaso 3252.95
- porta
  - Altinate 3253.127
  - Codalunga 3252.89
  - del Portello 3252.88
  - S. Giovanni 3252.88
- provincia di 3253.111
- reggia carrarese 3253.149
- S. Nicolò 3253.132
- Salone di Antenore 3248.20
- Salone vedi Padova – palazzo della Ragione
- scuola
  - del Santo 3252.102
  - di Veterinaria
    - chiostro del pozzo 3252.103
- teatro
  - Nuovo vedi Padova – teatro Verdi
  - S. Lucia 3252.76

– *Verdi* 3252.80  
– *tomba dei Papafava in piazza del Santo*  
3253.124  
– *torre dell’orologio* 3249.46.I  
– *via Savonarola* 3252.91  
– *volti del Salone* 3253.142 *vedi anche*  
*Padova – cavalcavia del Salone*  
Padovanino *vedi* Varotari Alessandro, il  
Padovanino  
Paleocapa Pietro 3252.79  
**Patrio museo** *vedi* **Museo civico**  
Penada L., tipografo 3252.85  
*Perugia* 3253.121  
*Piove di Sacco*  
– *distretto di* 3251.66.I, 3252.69.I  
*Praglia*  
– *chiesa di S. Maria* 3253.118  
Prosdocimi, famiglia 3253.109  
  
Riccio Andrea *vedi* Briosco Andrea, il Riccio  
  
*San Pietro Montagnon* 3252.70, 3253.116  
*San Pietro Montagnone* *vedi* *San Pietro*  
*Montagnon*  
Selvatico Estense Pietro 3253.137, 3253.151  
**Società d’incoraggiamento <Padova>**  
3253.135  
  
Tolomei Antonio 3253.151  
*Tramonte*  
– *chiesa parrocchiale* 3252.77  
  
Varotari Alessandro, il Padovanino 3252.73  
*Vigonza*  
– *Peraga* 3251.66.IV  
  
Zacco Teodoro 3249.45.I.1  
Zanchi \*\*\*, restauratore 3252.104

