

Ministero per i beni Culturali ed Ambientali

Archivio di Stato Padova

Miscellanea Disegni Appendice (inventario n.35/bis)

=====

a cura di Valdimiro Orfano



D I S E G N I

dal n.125

al n.292

Numero	OGGETTO	Data	Dimensioni
125	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
126	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
127	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
128	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
129	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
130	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
131	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40
132	Disegno della "Stella romana" appartenente al territorio di Montebelluna.	27 apr. 1909	25 x 40



MISCELLANEA DISEGNI

APPENDICE

busta n. 1

Copyright Archivio di Stato di Padova



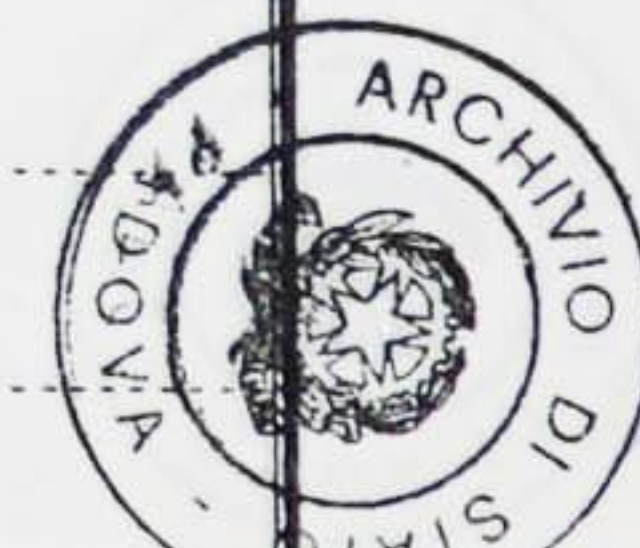
Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
125	Disegno della "Rosta con mulino" appartenente al monastero di s. Fortunato di Bassano. perito, A. Bandarini.			1		cm(58 x 40) 27 apr. 1602	ex B/1
126	Disegno della "Rosta dei Mulini" appartenente al monastero di s. Fortunato di Bassano. perito, A. Bandarini.			1		cm(43 x 110) 7 ag. 1602	ex B/2
127	Disegno con misurazioni in pertiche bassanesi dell'arzere del fiume Brenta che va dal Ponte di Bassano al monastero di s. Fortunato di Bassano. perito, A. Zanderlano.			1		cm(235 x 39) 24 apr. 1604	ex B/3
128	Perticazione di beni di ragione Canonico Padova. Perito Gio. Nardi.			1		cm(39 x 33) 29 apr. 1694	
129	Perticazioni e disegno di campi e valli posti alle "Giare". Perito Gio. Nardi.			1		cm(116 x 55) 6 ott. 1606	(da restaurare)
130	Disegno con tavola delle decime da pagare per i possedimenti di s. Salvaro in Monselice. (s. Salvaro era una dipendenza di s. Giustina di Padova). Perito, Gio. Maria Domenico.			1		cm(78 x 53) 1 marzo 1657	
131	(Lato -A-): doc. contenente disegno e perticazioni di terreno in località di Camurà di ragione nob. P. Trambachin. (Lato -B-): doc. contenente disegno e perticazione di terreno con casa in Villa di Cartura di ragione nob. P. Trambachin. Perito, G. Riva.			1		cm(51 x 37) A) 22 giu. 1633 B) 17 mag. 1675	(da restaurare)



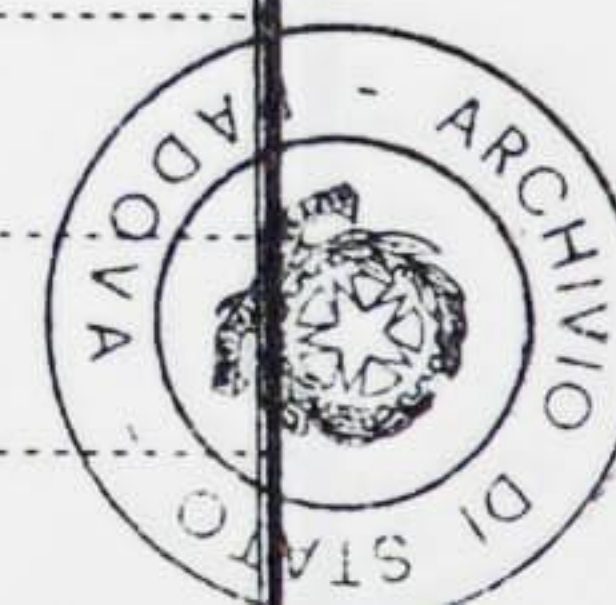
Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mezzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
132	Disegno di alcuni terreni di ragione della famiglia Malimpiero. Perito, G.Riva.			1		cm(59 x 44) <u>28 nov. 1678</u>	
133	Disegno di alcuni terreni bagnati dal fiume "Degera". Perito, A.Giustinian.			1		cm(55 x 60) <u>anno 1680</u>	(da restaurare)
134	Spolveri di disegno e perticazione di terreni in Villa Brancaglia sotto Este di ragione Commissaria di Rio. (Comprende cinque doc. contrassegnati con le lettere -a,b,c,d,e-).			5		a) cm(58x 42) b-c) cm(41 x 30) d) cm(32 x 22). e) cm(45 x 30) <u>30 mag. 1681</u>	
135	Disegno di terreno posto nel territorio detto "Acquette" presso il <u>Torresin</u> . Perito G.Cromer.					cm(73 x 46) <u>13 set. 1682</u>	(copia dal preced. datato 22 ag.1683).
136	Disegno raffigurante le rotte dell'argine della "Rosta Rosa" in prossimità dei mulini del monastero di s.Fortunato di <u>Bassano</u> . Perito, G.Tomasoni.			1		cm(59 x 32) <u>28 giu. 1685</u>	
137	Disegno e perticazione di terreni posti in località di <u>Brusegana</u> di ragione delle monache di s.Pietro Padova. Perito, G.Cromer.			1		cm(28 x 42) <u>19 lugl. 1685</u>	
138	Monastero di s.Maria Mater Domini. Disegno delle possessioni di V.Frizimeliga in <u>Codiverno SS. Trinità</u> . Perito, G.Riva.			1		cm(76 x 53) <u>22 ag. 1690</u>	(da restaurare)
139	Perticazione di terreni con casa in <u>Villa Nova</u> di ragione A.Viotto.			1		cm(62 x 45) <u>27 lugl. 1639</u>	



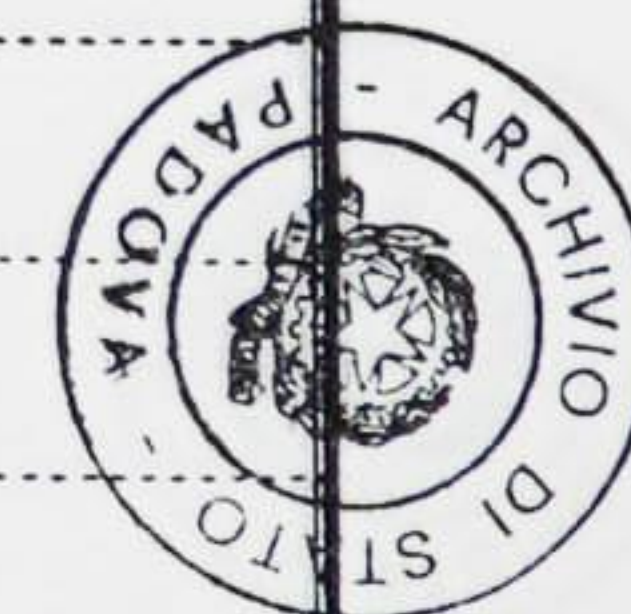
Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mezzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
140	Due documenti contrassegnati(a - b):Perticazioni e divisioni di beni in Villa di <u>Cona</u> di ragione F.li Quagliatti. Perito, Gio.Nardi.			2		a) cm(55 x 74) b) cm(44 x 59) <u>15 mag.1694</u>	
141	Disegno e perticazioni della possessione di G. Cornaro in Villa di <u>Praglia</u> . Perito, Gio.Nardi.			1		cm(45 x 55) <u>6 dic.1699</u>	(da restaurare)
142	Disegno di un terreno con casa in Villa di <u>Torreglia</u> di ragione nob.A.Camposampiero. Perito, Gio.Nardi.			1		cm(67 x 30) <u>17 lugl. 1700</u>	
143	Documento pergameneo: Disegno delle valli e campi di proprietà del monastero di s.Fortunato di <u>Bassano</u> , dati a livello con i relativi nominativi dei livellanti. Perito, G.Tomasoni.			1		cm(95 x 31) <u>31 gen.1701</u>	
144	Spolvero di disegni in cui sono riportate varie possessioni presso il fiume "Degora e il Frassine".			1		cm(94 x 71) <u>30 mar. 1703</u>	(da restaurare)
145	Disegno con casa e perticazioni, di ragione B. Selvatico in <u>Ponte S.Nicolò</u> relativo ai canoni di decime e quarti. Allegato al disegno c'è una lettera di notazioni. Perito, Gio.Nardi.			1		cm(60 x 77) <u>10 febb.1704</u>	
146	Due documenti contrassegnati con le lettere(a b): Perticazioni di terreni in Villa <u>Casale</u> di ragione marchese G.Orologio e nob. Ferraro. Perito, Gio.Nardi.			2		a) cm(42 x 30) b) cm(42 x 30) <u>4 ott. 1705</u>	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
147	Perticazioni di beni in Villa di <u>Teolo</u> sotto Tre- mignon di ragione Polcastri. Gio Nardi, perito.			1		cm (53 x 38) <u>17 ag. 1707</u>	(da restaurare)
148	Disegno e perticazione dei beni posti nel "Gua- sto" fuori di <u>Pontecorvo</u> in Padova di ragione nob. B. Donà. Perito, Gio. Nardi.			1		cm (65 x 39) <u>6 lugl. 1707</u>	
149	Perticazione di terreno posto in Villa di <u>Montà</u> in confino del "Guasto" <u>Savonarola</u> in Padova di di ragione P. Galerio arciprete di Tribano. Perito, Gio. Nardi.			1		cm (57 x 45) <u>3 sett. 1708</u>	
150	Cinque documenti contrassegnati con le lettere (a, b, c, d, e). Spolveri di disegno di varie posses- sioni posti in località di <u>Quartesana</u> .			5		a, b, d, e,) cm (52 x 39) c) cm (77 x 57) <u>anno 1710</u>	(da restaurare)
151	Due documenti di uguale misura contrassegnati con le lettere (a-b). Disegno e perticazione dei fondi o proprietà dell'abbazia di Carrara. Perito, G. Nardi.			2		cm (41 x 30) <u>31 marzo 1712</u>	
152	Disegno e perticazione di un terreno con casa in località di <u>Brusegana</u> di ragione delle monache di s. Pietro Padova. Perito, G. Nardi.			1		cm (52 x 36) <u>27 feb. 1713</u>	
153	Disegno e perticazione di un terreno in Località di <u>Pernumia</u> - era di ragione delle monache s. Ma- ter Domini di Padova - ora F. li Maldura. Due do- cumenti contrassegnati con le lettere (a-b).			2		cm (41 x 30) <u>22 feb. 1714</u>	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	pezzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
154	Spolvero di disegno di terreni in <u>Camurà di Bertipaglia</u> di ragione scuola di s.Maria, di P.Dotto ed altri.			1		cm. (45 x 58). anno 1720	
155	(lato A): Abbazia di Carrara, perticazione e disegno dei campi con casa. (lato B): Disegno e perticazione terreni posti in <u>Villa S.Giacomo e Villa Montà</u> . Perito, G.Nardi.			1		cm. (50 x 38). anno 1720	
156	Disegno dei beni appartenenti ai padri del monastero di s.Fortunato di <u>Bassano</u> . Perito, G.Tomasoni.			1		cm. (52 x 38). 5 feb. 1722	ex B/10
157	Disegno di un terreno con casa in località <u>Alti- chiero</u> di ragione F.Camosampiero. Perito, G.Nardi.			1		cm. (29 x 45). 20 giu. 1722	(da restaurare)
158	Perticazione di beni in <u>Villa di Vanzo del Mestrin</u> di ragione Venturina, Zanchi, e Maffei. Perito, G.Nardi.			1		cm. (45 x 30). 18 lugl. 1722	
159	Disegno e perticazione di campi in località <u>Villa s.Zorzi di Brenta</u> di ragione del monastero di s.Pietro Padova. Perito, G.Nardi.			1		cm. (53 x 39). 25 apr. 1723	
160	Verifica della perizia del perito A.Rubelli di terreni posti in <u>Valsanzibio</u> .			1		cm. (53 x 39). 27 apr. 1727	
161	Spolvero di disegno di terreno posto in <u>Villa di Bertipaglia</u> contrada della Muffa, della Congregazione dei Parroci. Perito, G. di Ponego.			1		cm. (20 x 30). 12 lugl. 1727	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mezzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
162	Due documenti contenenti disegno e perticazioni di beni in <u>Villa s.Lazzaro</u> di ragione delle monache di s.Marco Padova. Perito, Gio.Nardi.			2		cm (47 x 30) 15 giu. 1728	
163	Spolvero di disegno di varie possessioni in località <u>Via Nova</u> e comune di <u>Piove di Sacco</u> .			1		cm (77 x 52) anno 1730	
164	Disegno di alcune possessioni con case e castello s. <u>Martin</u> in <u>Trambacche</u> di ragione nob. Lazzara, Trento, Vendramin, Venturini, e Coen.			1		cm (88 x 45) anno 1730	(da restaurare)
165	Documento composto di tre parti contrassegnate (a,b,c). Perizia di terreno in <u>Villa di Vigonza</u> di ragione G.Pisanello e A.Bragatta.			3		a) cm (41 x 29) b) cm (38 x 28) c) cm (29 x 19) 27 feb. 1730	
166	Stima e disegno della casa di ragione dei Padri delle <u>Maddalene</u> situata in contrada di s.Maria Mater Domini di Padova.			1		cm (41 x 29) anno 1730	
167	Documento composto di due parti contrassegnate (a-b). Spolvero del brolo del nob.Dolfin per la casa <u>Contarini</u> .			1		a) cm (29 x 45) b) cm (85 x 60) anno 1750	(da restaurare)
168	Disegno carta-topografica di una parte del <u>Polesine</u> a ridosso del fiume Po.			1		cm (118 x 43) anno 1750	(da restaurare)
169	Pianta di un palazzo con giardino, cortile, brolo e adiacenze.			1		cm (59 x 45) anno 1760	
170	Disegno di strade ed acque presso <u>Pernumia</u> ed il corso del <u>Bottesina</u> nelle <u>Pescherie</u> di competenza dei Sigg. Grifalconi e nob. Battaglia.			1		cm (49 x 33) anno 1770	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
171	Disegno del progetto idraulico per regolare il corso dell'acqua del fiume Bacchiglione e Brenta.			1		cm (59 x 45) anno 1770	
172	Disegno della foce del fiume Adige; progetto di preservazione dagli interrimenti.			1		cm (73 x 51) ott. 1772	
173	Copia del disegno della foce del fiume Po. Perito, C. Scarabello.			1		cm (48 x 58) 2 maggio 1778	
174	Disegno delle possessioni in località Polesine della Barca di ragione A. Zorzi (copia). Perito, C. Scarabello.			1		cm (72 x 50). 2 maggio 1778	
175	Tavola delle Ville Padovane: Bastia, Carbonara, Zovon, Baccon e relativo disegno dei Terreni.			1		cm (100x110) marzo 1780	(da restaurare)
176	Disegno architettonico raffigurante i Banchi da collocarsi nel salone tra la porta delle prigioni e della sanità.			1		cm (77 x 58) anno 1780	
177	Tre documenti di uguale misura disegnati ambo le parti: contengono spolveri di perizie di terreni posti in Villa Mellaredo, Rivale, Carpeno, Caltana, Boaro; di ragione delle monache della Misericordia, delle madri del Corpus Domini, Co. Zabarella, ed altri. I documenti sono contrassegnati con le lettere (a, b, c).			3		cm (60 x 47) anno 1780	
178	Due documenti di uguale misura disegnati ambo le parti: contengono spolveri di perizie di alcuni terreni posti in Villa Caltana, Mellaredo e Rivale; di ragione Madri di Betlemme, nob. Mocenigo, Miori, e Co. Zabarella.			2		cm (52 x 38) anno 1780	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	pezzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
179	Copia del disegno raffigurante una rettifica tra le proprietà del monastero di s.Giustina di Padova e il monastero di s.Fortunato di Bassano. Perito, G.Zulian e G.Fuin.			1		cm (78 x 53) <u>7 ag. 1783</u>	ex B/15
180	Disegno raffigurante alcuni terreni confinanti tra: Contarini, Fini, Balbi, Formenti e Rio.			1		cm (71 x 51) <u>anno 1785</u>	
181	Disegno di un portico da costruire nel palazzo Pisani in s. Benedetto e lettera accompagnatrice.			1		cm (35 x 16) <u>anno 1785</u>	
182	Disegno di una cabina per l'acqua che si volevano costruire i sigg. Celaroli in Conselve.			1		cm (40 x 28) <u>10 marzo 1785</u>	
183	Disegno di alcuni argini da quello della "Cornella alla Fossa detta Canaletta" e relativo terreno con casa, confinante con la proprietà del nob. M. Morani.			1		cm (77 x 51) <u>anno 1785</u>	
184	Disegno di una mazzana inutile fuori porta Codalunga in Padova lungo il fiume Brenta alle porte Contarine. Perito, A.Giacconi.			1		cm (56 x 38) <u>3 mag. 1790</u>	
185	Disegno di una chiesa parrocchiale con casa annessa.			1		cm (53 x 38) <u>anno 1790</u>	
186	Pianta di un palazzo con torre ed adiacenze.			1		cm (130 x 90) <u>anno 1790</u>	(da restaurare)
187	Disegno di due mazzane inutili poste fuori porta Codalunga in Padova, rimpetto alle porte Contarine. Perito, A.Giacconi.			1		cm (71 x 48) <u>19 ag. 1791</u>	

Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
188	Piano e profili per la costruzione dei maneggi nel brolo dei Padri Domenicani di S. Agostino di Padova.			1		cm. (113 x 51) anno 1803	
189	Cinque disegni architettonici raffiguranti la casa Morosini in località s. Sofia a Padova. I disegni sono contrassegnati con i n. 1, 2, 3, 4, 5. Piano sotterraneo F/1 (1) Piano I° F/2 (2) Piano II° F/3 (3) Piano III° F/4 (4) Piano IV° F/5 (5)			5		cm (48 x 35) 1 feb. 1803	



Numero	OGGETTO (a seconda)	Foglio	Dimensioni
190	Disegni raffiguranti le chiese e loro territoriali Agno, Pontevico, Carliana, Villa del Conte, S. Felice, S. Felice, S. Maria e S. Margherita	ca. (57 x 61)	
191	Carte topografiche del territorio Sordani, Sordani, Sordani, Sordani	ca. (35 x 75)	
MISCELLANEA DISEGNI			
APPENDICE			
192	<u>b u s t a n. 2</u>	ca. (45 x 30)	
193	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (30 x 50)	
194	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (30 x 50)	
195	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (50 x 23)	ca. n. 2407/13
196	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (50 x 23)	(da restaurare)
197	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (50 x 23)	ca. n. 2407/13 (da restaurare)
198	Disegni di piante di edifici industriali della zona Sordani	ca. (50 x 23)	



Copyright Archivio di Stato di Padova



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
190	Disegno raffigurante le chiese parrocchiali e il loro territorio: <u>Agna</u> , <u>Pontecasale</u> , <u>Pontelongo</u> , <u>Candiana</u> , <u>Villa del Bosco</u> , <u>Concadalbero</u> , <u>Brenta</u> , <u>Civè</u> , <u>S.Egidio</u> , <u>Cona</u> e <u>Borgoforte</u> .			1		cm (87 x 63) sec.XVI	
191	Carta topografica del consorzio di bonifica: <u>Bacchiglione</u> , <u>Fossa Paltana</u> , <u>Brenta</u> , <u>Barbegara</u> e <u>Brenton</u> .			1		cm (55 x 75) s.d.	
192	Carta topografica del territorio " <u>Basso Padovano</u> ".			1		cm (46 x 59) s.d.	
193	Disegno e progetto di lavori idraulici per la costruzione di mulini in località " <u>argine della Rosta Rosa</u> ".			1		cm (375 x 30) s.d.	
194	Disegni planimetrici delle zone: <u>Montegalda</u> , <u>Galdella</u> , <u>S.Ecc.Donà</u> . (raccolta di 13 disegni contrassegnati con le lettere -a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m, n, o, -).			13		cm (70 x 50) s.d.	(ex G.2407/d)
195	Disegno e perticazioni di beni posti in <u>Villa di Baone</u> di ragione nob. <u>A.Dondi Orologio</u> .			1		cm (60 x 23) s.d.	(da restaurare)
196	Disegno planimetrico del territorio <u>Padovano</u> che comprende le località di: <u>Ponte Manco</u> , <u>Cagnola</u> , <u>Gorgo</u> , <u>Bovolenta</u> , <u>Bertipaglia</u> e <u>Maserà</u> .			1		cm (191 x 91) s.d.	(ex G.2693/b)(da restaurare)
197	Disegno e perticazioni della possessione detta " <u>fornace</u> ". <u>Decime</u> , campi, i loro possessori e la quantità.			1		cm (46 x 114) s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
198	Disegno della possessione con palazzina di B.					cm (27 x 35)	
	Pagnin in località <u>Villa di Camin.</u>			1		s.d.	
199	Spolvero di disegno del territorio padovano che					cm (50 x 30)	
	comprende le località: <u>Vegian, Montegalda, Galde-</u>						
	la, <u>Servavese, Trambacche, Castel s.Martin, e Fos-</u>						
	sane. Il documento riporta il confine padovano						
	ed il percorso del fiume Bacchiglione.			1		s.d.	(da restaurare)
200	Spolvero di disegno del territorio collinare nei					cm (112 x 93)	
	pressi di <u>Este.</u>			1		anno 1810	(da restaurare)
201	Disegno e decime della possessione detta " <u>cano-</u>					a) cm (37 x 40)	
	ve" in <u>Maserà.</u> Il documento comprende due parti					b) cm (46 x 48)	
	contrassegnate con le lettere -a,b- ma legate.			1		s.d.	
202	Disegno e perticazioni della possessione detta					cm (51 x 92)	
	" <u>canove.</u> " Decime della chiesa, campi e loro quan-						
	tità.			1		s.d.	
203	Disegno di una possessione di ragione Canonici					cm (66 x 52)	
	di s. <u>Daniele Padova.</u>			1		s.d.	
204	Disegno dei lavori idraulici sulla " <u>Rosta Rosa</u> "					cm (380 x 52)	
	di <u>Bassano.</u>			1		s.d.	
205	Due documenti comprendenti ambedue: disegno,					a) cm (88 x 51)	
	perticazioni, decime e quantità. Sono contrasse-					b) cm (70 x 50)	
	gnati dalle lettere -a,b- e si riferiscono alla						
	possessione detta " <u>chiesa.</u> "			2		s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
206	Due documenti comprendenti ambedue: disegno e perticazioni della possessione detta "picegata". Sono contrassegnati dalle lettere -a,b-			1		a) cm (60 x 50) b) cm (57 x 46) s.d.	
207	Disegno del terreno tra la fossa "Candiana" e "Sugana"; riporta inoltre la casa del "Venuto", fornaio.			1		cm (45 x 61) s.d.	(da restaurare)
208	Disegno e perticazioni di un terreno con casa.			1		s.d.-cm(52 x 76)	(da restaurare)
209	Disegno e perticazioni di un terreno con casa.			1		s.d.-cm(51 x 75)	(da restaurare)
210	Disegno e perticazioni di un terreno con casa.			1		s.d.-cm(52 x 75)	
211	Disegno della possessione detta "terralta".			1		s.d.-cm(111 x 50)	
212	Documento composto da sei fogli contenenti disegni di alcune possessioni poste in località di Bertipaglia; contrassegnati dalle lettere -a,b,c,d,e,f,-.			6		cm (75 x 51) s.d.	
213	Documento composto di quattro parti: - disegno di un terreno denominato "terre nane". - disegno di terreni posti in Castel Carro e fiancheggianti il fiume Bacchiglione. - disegno di un terreno posto in Villa di Corte. - disegno di terreni posti in Villa di Piovega.			1		cm (38x52) s.d.	
214	Disegno relativo ad una parte del monastero di s.Giustina in Padova.			1		cm (45 x 34) s.d.	(ex Q.1176/a)
215	Disegno del "chostro del capitolo", monastero di s. Giustina in Padova.			1		sec.XVI (metà)	(ex Q.1176/b)
216	Progetto scala.			1		s.d.-cm (50x31)	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
217	Disegno della chiesa di Legnaro (nuovo progetto)			1		s.d.-cm(45x32)	
218	Disegno di un capitello (inviato all'abbate di Praglia).			1		cm (38 x 51) s.d.	
219	Disegno e perticazioni della possessione detta "carozze".			1		cm (90 x 50) s.d.	
220	Spolvero planimetrico di un disegno stradale.			1		s.d.-cm(33x37)	
221	Disegno architettonico: Spaccato per lungo di una chiesa (E-F); della sua legnara, latrina e cancelleria (G-H). Perito, A.Noale.			1		cm (72 x 48) s.d.	
222	Spolvero di disegno di un territorio non identificato.			1		cm (51 x 61) s.d.	
223	Spolvero di disegno di un portico e della sua strada adiacente.			1		cm (45 x 32) s.d.	
224	Spolvero di disegno di un palazzo, comprendente una capella denominata "s.Luca".			1		cm (58 x 45) s.d.	
225	Disegno architettonico: nel lato "a" vi è riportato un arco, nel lato "b" la planimetria di un palazzo non identificato.			1		cm (45 x 29) s.d.	
226	Disegno planimetrico di una casa.			1		s.d.-cm(26 x 39)	(da restaurare)
227	Disegno planimetrico di una casa.			1		s.d.-cm(40x26)	(da restaurare)
228	Disegno architettonico: Due disegni dello stesso progetto. Comprendono: la pianta del piano terra, del secondo, del terzo, dello spaccato sulla linea MN e sulla linea ABCD/.Perito, A.Noale. I documenti sono contrassegnati con le lettere AB.			2		cm (72 x 48) s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	massi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
229	Disegno planimetrico di una casa con bottega.			1		s.d.-cm(39 x 26)	
230	Spolvero di disegno planimetrico di un edificio.			1		s.d.-cm(36 x 25)	
231	Spaccato delle mura vecchie di Padova.			1		s.d.-cm(20 x 31)	
232	Disegno planimetrico di un edificio-monastero.			1		s.d.-cm(44 x 33)	(da restaurare)
233	Disegno planimetrico di una casa con portico.			1		s.d.-cm(43 x 28)	(da restaurare)
234	Disegno scenico per una rappresentazione teatrale.			1		s.d.-cm(47 x 70)	(da restaurare)
235	Disegno planimetrico e sezionale della colonna Toscana, Jonica e Corinzia.			1		cm (45 x 33) s.d.	
236	Disegno planimetrico di un progetto di sistema- zione del portico da farsi della chiesa di San Leonardo.			1		cm (39 x 27) s.d.	
237	Disegno della mura vecchia con adiacente una ca- sa (mura di Zuanne Sacetto). Pianta della mura e della casa.			1		cm (52 x 35) anno 1773	
238	Disegno architettonico.			1		s.d.-cm(53 x 37)	
239	Disegno architettonico con la descrizione delle operazioni necessarie per realizzare il progetto.			1		cm (42 x 27) s.d.	
240	Disegno di terreni confinanti con la possessione detta "mondiesa".					cm (61 x 48) s.d.	(da restaurare)
241	Spolvero di disegno dei beni di ragione nob. Con- tarini.Perito, F. di Paula.			1		cm (41 x 30) s.d.	
242	Disegno di terreni con casa e chiesa posti in contrada dell'Arzere.			1		cm (25 x 30) s.d.	
243	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in Villa di Camin di ragione nob. Savonarola.					cm (28 x 40) s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misura)	Osservazioni
244	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in Villa di Camin di ragione Caneva del Domo.			1		cm (20 x 30) s.d.	
245	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in Villa di Camin di ragione Co.Selvatico. Perito, Gio. Nardi.			1		cm (30 x 20) s.d.	
246	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in Villa di Camin di ragione Seminario di Padova.			1		cm (21 x 30) s.d.	
247	Disegno fatto su istanza delle escavazioni fuori porta Pontecorvo (Padova) dirimpetto il bastion Cornaro in Villa Terra Negra di ragione A.Belasin.			1		cm (20 x 28) s.d.	
248	Spolvero di disegno di escavazioni in Villa Guiz- za su terreno di ragione G.Battista Cortese.			1		cm (29 x 20) s.d.	
249	Spolvero di disegno di alcuni terreni di ragione Madre di s.Benedetto.			1		cm (41 x 30) s.d.	
250	Spolvero di disegno di alcuni terreni di ragione Madre di s. Benedetto.			1		cm (29 x 40) s.d.	
251	Disegno di terreni con casa in Villa s.Nicolò di ragione monastero di s.Benedetto Novello.			1		cm (43 x 30) s.d.	
252	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in Villa s.Nicolò.			1		cm (30 x 42) s.d.	
253	Disegno di terreni con casa posti in Villa s. Ni- colò di ragione monastero di s.Benedetto Novello.			1		cm (30 x 42) s.d.	
254	Disegno di terreni con casa posti in Conselve di ragione Caneva del Domo.			1		cm (15 x 20) s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	die.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
255	Due disegni contrassegnati con le lettere -A,B- di terreni posti in <u>Villa di Legnaro.</u>			2		a) cm (17 x 15) b) cm (20 x 22) s.d.	
256	Documento contenente disegno di un terreno con ca- sa posti in <u>Villa S.Nicolò</u> e di terreni posti in <u>Villa di Rio.</u>			1		cm (28 x 40) s.d.	
257	Disegno con casa e perticazioni dei beni Pasquatti posti in <u>Villa di Noventa.</u>			1		cm (21 x 30) s.d.	
258	Spolvero di disegno e perticazioni di terreni posti in <u>Villa di Saonara.</u>			1		cm (41 x 30) s.d.	
259	Disegno e perticazioni di terreni posti in <u>Villa</u> <u>di Iuvigliano di ragione nob.Cavalli.</u>			1		cm (30 x 20) s.d.	
260	Disegno e perticazioni di terreni posti in <u>Villa</u> <u>Meianiga di ragione Madre di S.Stefano.</u>			1		cm (31 x 30) s.d.	
261	Disegno e perticazioni di terreni posti in <u>Villa</u> <u>Bronzola di ragione nob. Loredan.</u>			1		cm (20 x 30) s.d.	
262	Spolvero di disegno con perticazioni fatte in ter- ritorio di <u>Cittadella.</u> Perito, G.Nardi.			1		cm (30 x 21) s.d.	
263	Spolvero di disegno con perticazioni di terreni di ragione <u>Venerando Seminario.</u>			1		cm (41 x 29) s.d.	
264	Spolvero di disegno di alcuni terreni posti in <u>Vil-</u> <u>la di Selvazzano di ragione nob. Campolongo.</u>			1		cm (29 x 40) s.d.	
265	Spolvero di disegno di terreno e perticazioni relative, posto in <u>villa di Selvazzano.</u>			1		cm (21 x 30) s.d.	
266	Spolvero di terreno con perticazioni posto in <u>Vil-</u> <u>la di Caselle di ragione nob. Corvevo.</u>			1		cm (31 x 25) s.d.	



"IL TERRITORIO PADOVANO, VICENTINO, TREVIGIANO e RODIGINO"

ARCHIVIO MISCELLANEA DISEGNI

FONDO APPENDICE (inv.n.35/bis)
(a cura di Valdimiro Orfano)

Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
267	Perizia e disegno di alcuni terreni posti in Villa Massanzago di ragione Seminario di Padova.			1		cm (42 x 30) s.d.	
268	Perizie di terreni posti in Villa di Tencarola e in Villa Volta Brusegana.			1		cm (42 x 30) s.d.	
269	Disegno delle possessioni "Rizzardi" lungo il fiume Brenta.			1		cm (52 x 38) s.d.	
270	Spolvero di disegni di alcuni terreni posti nella spianada fuori ponte Corvo di ragione Capelletto.			1		cm (36 x 30) s.d.	
271	Spolvero di disegno e perticazione di una chiusura posta in Villa S. Pietro Montagnon di ragione Co; Corbelli.			1		cm (27 x 20) s.d.	
272	Perticazioni e disegno di terreni di ragione del convento di s. Sofia.			1		cm (30 x 21) s.d.	
273	Spolvero di terreno con casa e perticazioni posti in Villa Mazzeralin.			1		cm (21 x 17) s.d.	
274	Due documenti che riproducono lo stesso territorio non identificato. Il documento "A" riproduce il territorio con la misurazione in pertiche. Il documento "B" riproduce il territorio mediante il disegno topografico.			2		a) cm (57 x 42) b) cm (62 x 46) s.d.	
275	Tre documenti che riproducono il disegno e le perticazioni di terreni posti in Villa Camurà e Villa Bertipaglia di ragione nob. Petrobelli. Perito, Gio. Nardi.			3		a) cm (50 x 35) b) cm (45 x 29) c) cm (10 x 23) 14 agosto 1699	



Numero progressivo	O G G E T T O (e autore)	volumi	mazzi	dis.	fascicoli	Estremi cronologici (data e misure)	Osservazioni
276	Disegno e perticazioni di alcuni terreni di zona non identificata.			1		cm (27 x 35) s.d.	
277	Disegno e perticazioni di terreni posti in Villa Mazzeralin di ragione della Sacrestia del Domo			1		cm (29 x 14) luglio 1704	
278	Perizia di terreni posti in Villa Noventa di ragione Co. Selvatico. Perito, G. Nardi.			1		cm (21 x 30) 15 mag. 1694	
279	Disegno e perticazioni di terreni con casa posti in Villa Zova, Villa Nona, Villa di Villa, di ragione Abate Camillo Varotti canonico. Perito, Gio. Nardi.			1		cm (40 x 29) 18 feb. 1702	
280	Perticazioni e disegno di alcuni terreni posti in Villa della Volta e Fiessetto.			1		cm (41 x 28) 16 feb. 1704	
281	Perticazioni e disegno di terreni posti in Villa di Cinto di ragione Co. Selvatico. Perito, G. Nardi.			1		cm (30 x 42) 22 lugl. 1706	
282	Perticazioni e disegno di terreni posti in Villa Vigodarzere di ragione monastero s. Chiara.			1		cm (31 x 21) 4 apr. 1707	
283	Perticazioni di terreni in Villa S. Zorzi e di Castelfranco di ragione Seminario di Padova. Allegato al documento vi è una lettera.			1		cm (42 x 31) 28 gen. 1724	
284	Perticazione e disegno di un terreno posto in Villa di Montà di ragione del Vescovo di Padova.			1		cm (21 x 30) 12 ag. 1726	
285	Disegno di possessioni in territorio non identificato.			1		cm (40 x 29) s.d.	
286	Spolvero di terreni e relative perticazioni di ragione eredi S. Uliana.			1		cm (38 x 28) s.d.	



Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
287	Spolvero di terreni e perticazioni di territorio non identificato.			1		cm (38 x 28)	
288	Terreno nominato "il vignalon" di ragione della famiglia Boldù in livello a Santo Ferraretto. Disegno con casa. Località Este. Pubblico perito Matteo Formaggio.			1		s.d. cm (36 x 50) 3 agosto 1780	
289	<u>MEZZAVIA</u> "Chaxa de li quatro molini" con indicazione delle parti spettanti alla Commissaria di Gianantonio Morosini e a Marco Morosini. Segnata la "strada comune per la qual se vien de Carara e de Mezavia a li molini" <u>1467</u> Disegno su pergamena a penna ed acquerello.					mm. 470 x 320	
290	<u>ISOLA DI CARTURO</u> Parte del corso del fiume Cereson e campi attigui. Disegno su istanza del Magistrato dei Beni Inculti, che evidenzia il progetto di irrigazione dei beni dei supplicanti contraddistinto dal colore rosso. Numerose note esplicative. Segnati fra l'altro l'abitato di Isola di Carturo e Gazo, Ca' Bragadin e la villa con edifici annessi della contessa Caterina Bitia Tiene. <u>Data:</u> 28 agosto 1681 (l'originale da cui il disegno è tratto è in data 15/4/1681) <u>Autore:</u> Antonio Benoni, perito ordinario del Magistrato dei Beni Inculti, che trae il disegno					mm. 480 x 980	

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	<p>da quello del perito ordinario dei Beni Inculti Matteo Alberti. <u>SCALA</u>: pertiche padovane 200 = mm. 70</p> <p><u>SUPPLICANTE</u>: Ettore Tiene, Caterina Bitia, Lucio dal Fante al Magistrato dei Beni Inculti.</p> <p>Disegno su carta con colorazione ad acquerello.</p>						
291	<p><u>RUSTEGA</u> (Podesteria di Camposampiero)</p> <p>Parte del corso della Rustega e del Marzenegeto con proprietà Molin e Zacco. Disegno su mandato del Magistrato dei Beni Inculti indicante con una linea rossa il tracciato dell'acqua tratta dalla Rustega e dal Marzenegeto e convogliata per uso domestico nella casa del supplicante. Evidenziata fra l'altro la proprietà Molin con edifici e "broli". A lato del Marzenegeto spicca la chiesa di Rustega. Note esplicative.</p> <p><u>Data</u>: 1669, 20 agosto.</p> <p><u>Autore</u>: Francesco Alberti, perito ordinario del Magistrato dei Beni Inculti.</p> <p><u>SUPPLICANTE</u>: Marco Molin al Magistrato dei Beni Inculti di Venezia.</p> <p><u>Scala</u>: pertiche padovane 100 = mm. 60</p> <p>Disegno su carta con colorazione ad acquerello.</p>				mm. 560 x 405		
292	<p><u>Rustega</u> (Podesteria di Camposampiero)</p> <p>Appezamenti di terreno di proprietà Molin attigui alla Rustega e al Muson. Disegno su istanza di Marco Molin dimostrante il sito esatto e le misure degli appezzamenti di terreno, un tempo proprietà Zacco, acquistati dal suddetto per</p>					mm. 480 x 710	

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	<p>vendita dei "Governatori dell'Intrade" di Venezia. Ben evidenziato Palazzo Molin. Note esplicative. <u>Data</u> : 1672, 23 marzo. <u>Autore</u>: Francesco Alberti, perito e ingegnere del magistrato alle acque di Venezia; <u>Scala</u>: Pertiche padovane 50 = mm. 55 Disegno su carta con col. ad acquerello. Conservazione mediocre.</p>						
293	<p><u>BRUGINE</u> (contrà de l'arzere) Perticazione di appezzamenti di terreno di pro- prietà Paruta su istanza di Marco Molin del fu Filippo. <u>DATA</u>: 1652, 31 ottobre. <u>Autore</u>: Ba- stiano Vian, pubblico agrimensore e perito di Pio- ve di Sacco. <u>Scala</u>: pertivhe padovane 60 = mm. 80 Disegno su carta con colorazione ad acquerello.</p>					mm. 570 x 420	
294	<p><u>PIAZZOLA</u> (distretto) Beni del vescovo Giulio Molin del fu Vettor Benetto. Il disegno, su commissione del vescovo suddetto, è relativo ai beni di Tremignon, Villafranca e Campolongo. Dei terreni, contrassegnati da un nu- mero, vengono date in una tabella descrittiva le misure e la qualità di coltivazione. Evidenzia- to il palazzo Molin a Villafranca e sempre ivi la chiesa della B.V. delle Grazie. Sul retro un at- tergato in data 15 agosto 1818 che denota aggiun- te e cessioni e l'affittanza di tutti i beni</p>					mm. 610 x 450	

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
295	<p>ai Favaretto. <u>DATA</u>: 27 giugno 1818. <u>AUTORE</u>: Antonio Lupatini, pubblico perito patentato in Piazzola il 2 dicembre 1817. <u>SCALA</u>: pertiche padovane 100 = mm.70. Disegno su carta con colorazione ad acquerello. Conservazione mediocre.</p> <p>PADOVA (Piazza del Santo). Pianta del complesso del Santo con la chiesa, il convento, gli edifici, gli orti e giardini annessi tra la "strada commune del Santo" e il Bacchiglione tra il "ponte del Maggio" e "Ponte Corbo". Nella parte inferiore del disegno il complesso del convento del Santo in alzato. Disegno su carta in inchiostro di china leggermente acquerellato in verde-marrone in alcune parti. E' simile alla pianta con cui si apre il vol. 320 del fondo del monastero di S. ANTONIO e faceva senz'altro parte del medesimo fondo.</p>					'700	mm. 660x480
296	<p>VILLA TORRA (pod. di Piove di Sacco). Perticazione di due appezzamenti di terreno ad istanza di Giacomo Poleni. Perito: Andrea CHERUBINI. Disegno su carta, restaurato, a penna ed acquerello.</p>					22 ottobre 1687	mm. 385x520
297	<p>BRONDOLO (presso Chioggia). "Nuovo taglio proposto per la Brenta" perchè sfoci tra il porto di Brondolo e Chioggia e "andamento de' canali che metton capo alla foce di Brondolo". Il taglio im-</p>					fine '700	mm. 720x420

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	<p>plicava un ponte canale sotto il Canal di Valle "per passarvi le acque del Gorzon e Canal de' Cuori", che sarebbero andate a sfociare nell'alveo del Brenta rimasto abbandonato. Si notino i pericolosi scanni o banchi di rena all'uscita del porto di Brondolo, che avevano probabilmente consigliato la deviazione del fiume.</p> <p>Disegno su carta a penna leggermente acquerellato.</p>						
298	<p>VIASANA, CANACEO, SCORTEGARA (vic. di Mirano).</p> <p>Perticazione dei beni di Lodovico Barbarigo venduti a Zanantonio SCARPAZA. Evidenziati, oltre i terreni, il palazzo e gli edifici annessi, orti e brolo. Periti: Guglielmo DI GRANDI per il Barbarigo, Francesco DI FRANCESCHI per lo Scarpaza. Si veda anche il disegno simile n. 299. Disegno mutilo restaurato su pergamena leggermente acquerellato dove i diversi colori stanno ad indicare i vari tipi di terreno e i fossi.</p>					14,15,16 settembre 1588.	mm. 960x660
299	<p>VIASANA (vic. di Mirano). Perticazione della proprietà Scarpaza. Il disegno è simile al precedente (n. 298), ma più vivacemente acquerellato ed è opera del perito dei Beni Inculti Pietro VICELIO per la causa SCARPAZA-LOREDAN, relativa ad un campo contenzioso indicato nel disegno da una mano, come è scritto nella relazione del perito</p>					10 luglio 1594	mm. 760x670

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	<p>purtroppo mancante date le mutilazioni subite dal disegno). Una striscetta di carta disegnata a penna aderente alla pergamena, indica "la piantada" di Aurelio da Ca de Gracia (già segnalata nel dis. 298) che ha a che fare con la causa stessa. Disegno su pergamena, restaurato, vivacemente acquerellato.</p>						
300	<p>LOCALITA' NON IDENTIFICATA. Perticazione di terreni, circondati dalla via comune, con nomi di possessori, casoni, case in muratura. Disegno su carta a penna nera e rossa.</p>					'600/'700	mm. 410x440
301	<p>LOCALITA' NON IDENTIFICATA (Vigodarzere?). Incroci di strade comuni e consortive. Sono evidenziati appezzamenti vari non perticati e senza nome dei possessori eccettuato un appezzamento dei Padri della Certosa. Disegno su carta a penna.</p>					'600/'700	mm. 460x590
302	<p>VALLE S. GIORGIO (presso Arquà). Villa Mantova Bonavides: prospetto con cancellata esterna, parco e scalinata. Disegno su carta a penna e matita rossa e nera.</p>					'700	mm. 530x390
303	<p>S. ORSOLA (presso S. Gregorio, lungo il canale di Ronciette). Perticazione, su istanza di Gasparo Mantova Bonavides, di appezzamenti di terreno, anche con fabbriche sopra. Perito: Lorenzo MAZI. Disegno su carta a penna e matita</p>					13 aprile 1729	mm. 530x390

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	rossa. Il disegno si trova sul verso del disegno precedente.						
304	S. ORSOLA (presso S. Gregorio, lungo il canale					27 aprile 1729	mm. 570x330 dis.
305	di Ronciette). Il numero 304 contiene la relazione scritta del perito Lorenzo MAZI relativa alla perticazione dei Beni Mantova Benavides che si trovano rappresentati sul verso del foglio (dis. 305). Il disegno 305 è uno schizzo a penna su carta simile al disegno 303.						
306	LOCALITA' NON IDENTIFICATA. Perticazioni a penna su carta.					'700	mm. 420x310
307	PADOVA, Borgo S. Massimo (attuale zona intorno a					'600/'700	mm. 580x370
308	via Ognissanti). Rappresentazione del prospetto e di un lato del palazzo del vescovo Martinengo. Nella parte inferiore del foglio un altro prospetto rappresenta forse il lato della casa porticato che dava sul cortile interno (cfr. dis. 308). Su questo lato del foglio compaiono ancora i particolari di un camino e di alcuni archi del portico. Perito: forse Giacomo MARZADRI, anche se il suo nome è cancellato da un segno di penna. Sul verso del foglio sono contenute le piante dell'appartamento di sopra e di quello di sotto probabilmente del medesimo palazzo. Tabelle descrittive rimandano a lettere alfabetiche che designano le						

Numero progressivo	O G G E T T O	volumi	mazzi	filze	fascicoli	Estremi cronologici	Osservazioni
	varie parti della casa, misurazioni e conti riempiono completamente il foglio. Ambedue i disegni sono a penna.						
309	INCISIONE del veronese Paolo FORLANI del planisfero ovoidale opera del famoso cosmografo piemontese Giacomo GASTALDI.					1562	mm. 545X330
310	ABANO (vic. di Arquà). Perticazione di appezzamenti di terreno ZUCCATO, di provenienza eredità BEVILACQUA. Le mani mostrano il vecchio e il nuovo sito di passaggio dei lavoratori di Pietro Zuccato con cortile, brolo, orto e giardino. Il disegno, che non è possibile interpretare pienamente senza supporti documentari, è con forte possibilità da attribuire al fondo del monastero di S. Maria di Praglia. Si confronti infatti il disegno 1 bis del vol 14 del suddetto fondo. Il perito è forse Lorenzo MAZI. Disegno restaurato su carta acquerellato.					I^ meta '700	mm. 970x1360